

군포문화예술회관 수리홀

Suri Hall, Gunpo Culture & Arts Center

1. 일반 정보 General Information			
		비고 Remarks	
이름 Name	관명 Name of Theatre	군포문화예술회관 Gunpo Culture & Arts Center	
	극장명 Name of Auditorium	수리홀 Suri Hall	
주소 Address	주소 Address	고산로 599(산본동) 599, Gosan-ro	
	우편번호 Zip Code	15820	
	시 City	군포시 Gunpo-si	
	도/주 Province/State	경기도 Gyeonggi-do	
	국가 Country	대한민국 Rep. of KOREA	
일반 General	개관일 Opened on	1998년 5월 7일 7 May 1998	
	설계자 Designed by	(주)부림종합건축사사무소 Boorim Architects & Associates Co. Ltd.	
	증개축 Renovation	2020	무대기계(상하부)
	운영 주체 Governing Body	(재)군포문화재단 Gunpo Cultural Foundation	
	상주공연단 Resident Company	군포프라임필하모닉오케스트라 Gunpo Prime Philharmonic Orchestra	
		세종국악관현악단 Sejong Korean Music Orchestra	
	극장형식 Type of Auditorium	☒ 프롤스니엄 Proscenium	
		☐ 상자형 Black Box	
		☐ 원형 In-the-Round	
		☐ 돌출형 Thrust	
☐ 가변형 Variable			
☐ 기타 Another Type			
객석규모 Capacity	1142(일반석 General 1130, 장애인석 Disabled 12)		
객석형태 Type of Seating	장방형 Rectangle		
전화 Telephone	국가번호 Country Code	82	
	지역번호 Prefix/Area Code	031	
	대표전화 General Phone	390-3500	
인터넷 Internet	홈페이지 Homepage	http://www.gunpoart.net/	
	이메일 Email		
비고 Remarks			

2. 담당 부서 / 연락처 Staff and Telephone

		담당자 Person	인원 Q'ty	전화 Phone	팩스 Fax.	이메일 Email
일반 General	극장종합안내 Information	공연기획팀	6	390-3500	-	-
기술스태프 Technical Staff	기술감독 Technical Director	우시범	1	390-3582	392-3445	-
	무대감독 Stage Manager	최상규 외	4	390-3583	392-3445	-
	장치감독 Stage Carpenter	-	-	-	-	-
	무대기계 Stage Machinery	이한섭 외	3	390-3585	392-3445	-
	조명감독 Lighting Director	김남훈 외	2	390-3586	392-3445	-
	음향감독 Sound Director	이태훈 외	3	390-3584	392-3445	-
	의상실장 Wardrobe Master/Mistress	-	-	-	-	-
	소품실장 Prop Master/Mistress	-	-	-	-	-
객석스태프 House Staff	객석감독 House Manager	김성애	1	390-3575	392-3445	-
	매표소 Box Office	이진주	1	390-3501	392-3445	-
	물품보관소 Cloak Room	김성애	1	390-3575	392-3445	-
행정스태프 Administration Staff	관장(극장장) President	최성지	1	390-3500	-	-
	기획팀 Planning Team	박진아 외	4	390-3571	392-3445	-
	홍보팀 Publicity/Marketing Team	김수빈	1	390-3574	392-3445	-
	관리팀 Management Team	김상울 외	4	390-3531	392-3445	-
	공연장운영팀 House Management Team	김성애	1	390-3575	392-3445	-
기타 Miscellaneous	공연자출입구 Stage Door	무대감독팀	4	390-3582	392-3445	-
	반입구 Loading Dock	무대감독팀	4	390-3582	392-3445	-
	구내식당 Canteen	-	-	-	-	-
	공연자 휴게실 Green Room	-	-	-	-	-
	악단 휴게실 Musician's Lounge	-	-	-	-	-
	주차관리실 Parking Lot Office	예술지원팀	3	390-3526	392-3445	-
	연습실 Rehearsal Room	김수진	1	390-3574	392-3445	-
비고 Remarks	*개인정보보호법에 따라 담당자의 이메일은 표시하지 않습니다.					

3. 대관자 사무실 Production Office

사무실 Office	면적 Size (mm)	위치 Location	전화 Telephone	팩스 Fax.
	-	-	-	-
	복사기 Photo Copier	컴퓨터 Computer	인터넷 Internet	무선인터넷 Wireless Internet
	-	-	-	-
비고 Remarks	대관자 사무실 없음 N/A			

4. 작업 방침 Working Policy				
		부터 From	까지 To	비고 Remarks
작업시간 Working Hours	오전 A. M.	9	12	
	중식 Lunch Time	12	1	조정 가능 Flexible
	오후 P. M.	1	5	
	석식 Dinner Time	5	6	조정 가능 Flexible
	야간 Night Time	6	10	
기타 Miscellaneous	구내식당영업시간 Opening Time of Canteen	-	-	
		-	-	
소방규정 Fireproof Policy	화약류 및 화기 사용 시 극장 측과 협의 후 결정 Use of any gunpowder or fire should be consulted with and approved by the theatre in advance 무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시 Inflammable sets should be treated with fireproof and be certified. Safety inspections are necessary			
비고 Remarks	모든 공연자는 작업 전 안전교육 이수 All performers are required to have safety education			

5. 객석과 로비 Auditorium and Lobby		
좌석수 Seating Capacity	1층 1st Floor	717
	2층 2nd Floor	413
	3층 3rd Floor	-
	4층 4th Floor	-
	5층 5th Floor	-
	오케스트라피트 Orchestra Pit	-
	장애인석 Disabled Seats	12(1F)
	보조객석 Portable Chairs	-
객석 운영 방침 Audience Policy	객석개방시각 House Opening Time	공연시작 30분 전 (협의 가능) 30 mins before the performance (Consultation with the company)
	입석방침 Standee Policy	불가 N/A
	지각입장방침 Late Comers Policy	협의 후 결정 Consultation with the Company
	사진촬영 방침 Photographing Policy	협의 후 결정 Consultation with the Company
	스태프 출입증 Staff's Name Tag	주최 측 제공 Prepared by the company
로비 Lobby	매표소 Box Office	○(1F)
	물품보관소 Cloak Room	○(2F)
	디스플레이 방침 Display Policy	☒ 포스터 Poster ☒ 배너 Standing banner ☐ 현수막 Placard ☒ 키오스크 Kiosk 협의 필요 Consultation with the Company
	공연 모니터 Show Monitor Screen	2(1F)
관객 교통 Transportation	지하철 by Subway	1, 4호선 금정역 6번 출구 Geumjeong(Seoul Subway Line 1, 4) Exit 6 / 버스 10분 10 mins by bus(11-5, 15, 87, 541, 917, 5623) 4호선 산본역 4번 출구 Sanbon(Seoul Subway Line 4) Exit 4 / 버스 20분 20 mins by bus(87)
	버스 by Bus	군포문화예술회관(경기 26028): 3101, 3500, 6501, 8467 군포문화예술회관(경기 26032): 3101, 3500, 6501, 8467 군포문화예술회관(경기 26036): 3030, 3101, 마을6 군포문화예술회관(서울 40141, 경기 26037): 11-5, 15, 87, 541, 917, 5623, 3030, 6501, 마을6, 마을9 군포문화예술회관(서울 40137, 경기 26039): 11-5, 15, 87, 541, 917, 5623, 6501
	자가운전 by Car	고산로 문화예술회관 사거리에서 남천병원 방면 약 100미터 우측 주차장 진입로
주차 Parking	주차용량 Capacity	322(지상 Ground 74, 지하 Underground 248)
	주차비 방침 Parking Fee	무료 Free
	주차 방침 Parking Policy	-
비고 Remarks	유아놀이방 및 수유실(2층 로비), 공연 1시간 전부터 공연 후 30분까지 운영 Infant playroom and Nursing room(2F lobby), open from 1 hour before the performance until 30 mins after the performance	

6. 그래픽 Graphics and Display					
인쇄물 Printed Material	로고 방침 Logo Policy	-			
	약도 Map	○			
	티켓양식 Ticket Form	-			
	인쇄물에 관한 방침 Printed Material Policy	-			
설치물 Display Material		위치 Location	규격 Size(mm)	수량 Q'ty	비고 Remarks
	현수막 Placards	건물 정면	W4000 × H10000	1	
		건물 오른쪽 울타리	W700 × H2400	1	
	현판 Marquee	-	-	-	
	대형포스터 Posters	정문 왼편	W460 × H510 이내	1	
		입구 왼편	W460 × H510 이내	1	
		후문 왼편	W460 × H510 이내	1	
		지하주차장 입구	W460 × H510 이내	1	
		전시실 입구	W460 × H510 이내	1	
비고 Remarks	현수막, 대형 포스터 게시관련 협의 요망 Consultations about display of Placards & Poster are required				

7. 분장실 Dressing Rooms									
방 이름 Name of Room	전화 Phone	층 Floor	위치 Location	수용인원 Capacity	샤워 Shower	화장실 Toilet	싱크 Sink	피아노 Piano	비고 Remarks
남자 분장실 Male Group	×	1	무대 뒤쪽 복도 Hallway behind the stage	15	○	○	○	×	모니터TV, 냉장고 145L, 사물함, 대형 테이블
여자 분장실 Female Group	×	1		13	○	○	○	×	모니터TV, 냉장고 145L, 사물함, 장의자
주연분장실 Private	×	1		4	○	○	○	×	모니터TV, 사물함, 냉장고 45L
주연분장실 Private	×	1		2	○	○	○	×	모니터TV, 사물함
주연분장실 Private	×	1		2	○	○	○	×	모니터TV, 사물함
비고 Remarks									

8. 연습실 Rehearsal Rooms											
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	방 이름 Name of Room	면적 Size (mm)	바닥 Finish	거울 Mirror	비품 Furniture	피아노 Piano	발레바 Ballet Barre	비고 Remarks	
-	×	2	무용 연습실	W14090 × D13820 × H5040	마루	○	의자, 보면대	○	○	PA System, 샤워실, 의상실 (사물함), 연습 준비실	
-	×	2	합창 연습실	W17660 × D10970 × H5440	데코 타일	×	보면대, 의자, 지휘자보면대, 지휘자단, 지휘자의자, 사물함	○	×	연습준비실, 의상실	
비고 Remarks			합창연습실 비품 외부로 이동 불가. 고정식 합창단석(3단, W10800 × D4090 × H450) 있음								

9. 의상실 Wardrobe									
방 번호 No.	전화 Phone	층 Floor	가구 Furniture	싱크 Sinks	다리미 Irons	다리미판 Ironing Boards	재봉틀 Sewing Machines	스티머 Steamers	비고 Remarks
비고 Remarks			의상실 없음 N/A						

10. 반입구 Loading Dock				
				비고 Remarks
위치(무대기준) Location from Stage		좌측 옆무대 뒤편 Behind the left side stage		
위치(도로기준) Location from Street		고산로 주차장 출입구로 진입-옥상주차장-극장건물을 끼고 우회전 From ground parking area, turn right at theatre building		
차량 크기 Size of Truck		8t 트럭 Truck		차마높이 3900
반입단 너비 Loading Platform Width		-		
반입단 높이 Loading Platform Height		-		
조절식 반입판 Load Leveler		-		
경사로 Ramp		-		
반입문 크기 Loading Door Size (mm)		W3290 × H2970		
반입장 규모 Loading Dock Dimension (mm)		-		
최소통로규격 Smallest Doors (mm)	무대로 to Stage	W3210 × H3560		
	분장실로 to Dressing Room	W900 × H2060		
	오케스트라피트로 to Pit	W800 × H2000		
	조종실로 to Control Booth	W800 × H1970		
장비 Facilities		규격 Size (mm)	수량 Q'ty	
	대차 Dolly	W900 × H1200	2	덧마루
		W900 × H1800	4	덧마루
		W900 × H2700	4	덧마루
		W1200 × H1800	1	덧마루
		W1200 × H2700	4	덧마루
		W1800 × H2700	2	덧마루
		W1800 × H3600	3	덧마루
		W900 × H1800	1	
	지게차 Fork Lift Truck	-	-	
반입구 관리자 Security Guard	전화 Phone 390-3531	무대감독 Stage Manager		
반입구 방침 Loading Policy	-	장치반입구 주차 금지 No parking at loading dock		
비고 Remarks				

11. 화물 엘리베이터 Freight Elevator							
위치(무대기준) Location (from Stage)	문폭 Door Width (mm)	문높이 Door Height (mm)	내부폭 Width (mm)	내부깊이 Depth (mm)	내부높이 Height (mm)	하중 Capacity (kg)	비고 Remarks
좌측 옆무대 뒤편 Behind the left side stage	2190	2480	2200	4820	2500	3000	
비고 Remarks							

12. 장치 보관 Scenery Storage				
위치 Location	폭 Width (mm)	깊이 Depth (mm)	높이 Height (mm)	비고 Remarks
비고 Remarks	장치 보관소 없음 N/A			

13. 무대 기본 치수 Key Dimensions				
		단위 Unit (mm)	비고 Remarks	
너비 (중심선부터) Width from Center Line	프로시니엄아치 to Proscenium	9455		
	포탈 최소 상태 to Min. Portal Opening	-		
	포탈 최대 상태 to Max. Portal Opening	-		
	무대 좌측 벽 to Stage Left Wall	29160		
	무대탑 좌측 벽 to Left Wall Fly Tower	17330		
	무대탑 좌측 갤러리 to Left Fly Gallery	15260		
	무대 우측 벽 to Stage Right Wall	29240		
	무대탑 우측 벽 to Right Wall Fly Tower	17370		
	무대탑 우측 갤러리 to Right Fly Gallery	15230		
	장치봉 끝(기본 상태) to End of Pipe	11640		
	장치봉 끝(확장 상태) to End of Extended Pipe	12640		
깊이 (영점선부터) Depth from Zero Line	뒷무대 뒷벽선 to Back Wall Rear stage	21800		
	무대탑 뒷벽선 to Back Wall Fly Tower	22270		
	무대탑 뒷갤러리 to Back Gallery	20750		
	마지막 라인세트 to Last Line Set	20134		
	하늘막 to Cyclorama	20437		
	면막선 to Curtain Line	518		
	첫 라인세트 to First Line Set	1579		
	방화막 뒷선 to Back-side of Fire curtain	90		
	방화막 앞선 to Front-side of Fire curtain	0		
	무대 앞선 to Front of Stage	-1100		
	피트 앞선 to Front of Pit	-6080		
	높이 (영점면부터) Height from Zero Plane	프로시니엄아치 to Proscenium	8690	
포탈 하단 최고 상태 to Max. Portal Height		-		
포탈 하단 최저 상태 to Min. Portal Height		-		
그리드 상면 to Top of Grid		25835		
그리드 하면 to Underside of Grid		25510		
그리드 상부 공간 to Height above Grid		30450	to Ventilation duct 27000	
장치봉 상한고 Max. Batten out Height		23500		
장치봉 하한고 Min. Batten in Height		1000		
무대좌측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SL Gallery		9920	to Sprinkler pipe 8680	
무대우측 갤러리 하면 통과높이 Clearance under SR Gallery		9850	to Sprinkler pipe 8640	
무대뒷면 갤러리 통과높이 Clearance under Back Gallery		10240	to Sprinkler pipe 9730	
뒷무대 그리드 하면 to Rear Stage Underside of Grid		-		
뒷무대 장치봉 상한고 to Rear Stage Max. Batten out Height		-		
무대지하실 천장(최저부) to Trap Room Ceiling		-		
무대지하실 바닥 to Trap Room Floor		-		
객석 바닥 to Audience Level		-960		
무대방향 Stage Direction		중심선 Center Line	프로시니엄을 이등분한 점으로부터 무대앞선 혹은 영점선에 직각인 선을 연장한 것	
		영점선 Zero Line	프로시니엄아치의 뒷무대쪽 좌우 꼭지점의 연결선. 본무대선(PL, Plaster Line)과 동일	
	영점면 Zero Plane	영점선에서의 수평면. 평무대에서는 무대바닥. 높이의 기준면.		
	무대좌측 Stage Left	객석을 향해 무대에 선 배우의 왼쪽		
	무대우측 Stage Right	객석을 향해 무대에 선 배우의 오른쪽		
	무대앞쪽 Downstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 앞쪽		
	무대뒤쪽 Upstage	객석을 향해 무대에 선 배우의 뒤쪽		
비고 Remarks				

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule										
번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/ 파이프 Truss or Pipe	작동 방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
-1	앞무대조명(Apron Light)	-1718	18015	-	49	120	Pipe	P	1~10	
1	방화막(Safety Curtain)	45	22000	-	90	-	-	P	1~22	
2	면막(House Curtain)	518	21500	-	50.5	-	-	P	1~55	
3	오페라커튼(Opera Curtain)	867	23188	-	120	-	-	P	↑1~64 ↔1~105	
4	장치봉 1(#1 Set Batten)	1579	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
5	장치봉 2(#2 Set Batten)	1899	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
6	조명봉 1(#1 Light Batten)	2384	22975	-	49	1000	Pipe	P	1~12	
7	장치봉 3(#3 Set Batten)	2897	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
8	천장음향반사판 1(#1 Acoustical Shell-Ceiling)	3476	19050	-	200	-	-	P	1~11	
9	측면음향반사판 1(#1 Acoustical Shell-Side Wall)	3531	2000	-	380	-	-	P	1~6	우측 Right
10	측면음향반사판 2(#2 Acoustical Shell-Side Wall)	3556	2000	-	380	-	-	P	1~6	좌측 Left
11	끝막 1(#1 Draw Curtain)	4130	26018	-	120	-	-	P	↑1~44 ↔1~91	
12	장치봉 4(#4 Set Batten)	4345	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
13	장치봉 5(#5 Set Batten)	4645	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
14	장치봉 6(#6 Set Batten)	4953	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
15	장치봉 7(#7 Set Batten)	5270	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
16	조명봉 2(#2 Light Batten)	5635	22975	-	49	1000	Pipe	P	1~12	
17	장치봉 8(#8 Set Batten)	6134	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
18	장치봉 9(#9 Set Batten)	6346	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
19	장치봉 10(#10 Set Batten)	6633	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
20	장치봉 11(#11 Set Batten)	6874	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
21	장치봉 12(#12 Set Batten)	7124	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
22	천장음향반사판 2(#2 Acoustical Shell-Ceiling)	7494	18050	-	200	-	-	P	1~11	
23	측면음향반사판 3(#3 Acoustical Shell-Side Wall)	7563	2000	-	380	-	-	P	1~6	우측 Right
24	측면음향반사판 4(#4 Acoustical Shell-Side Wall)	7563	2000	-	380	-	-	P	1~6	좌측 Left
25	끝막 2(#2 Draw Curtain)	8010	26021	-	120	-	-	P	↑1~46 ↔1~91	
26	장치봉 13(#13 Set Batten)	8345	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
27	장치봉 14(#14 Set Batten)	8620	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
28	장치봉 15(#15 Set Batten)	8870	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
29	장치봉 16(#16 Set Batten)	9109	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
30	조명봉 3(#3 Light Batten)	9538	22967	-	49	1000	Pipe	P	1~12	
31	장치봉 17(#17 Set Batten)	9994	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
32	장치봉 18(#18 Set Batten)	10259	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
33	장치봉 19(#19 Set Batten)	10595	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
34	장치봉 20(#20 Set Batten)	11128	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
35	천장음향반사판 3(#3 Acoustical Shell-Ceiling)	11570	17050	-	200	-	-	P	1~10	
36	측면음향반사판 5(#5 Acoustical Shell-Side Wall)	11713	2000	-	380	-	-	P	1~6	우측 Right
37	측면음향반사판 6(#6 Acoustical Shell-Side Wall)	11638	2000	-	380	-	-	P	1~6	좌측 Left
38	끝막 3(#3 Draw Curtain)	12200	26008	-	120	-	-	P	↑1~44 ↔1~92	
39	장치봉 21(#21 Set Batten)	12515	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
40	장치봉 22(#22 Set Batten)	12969	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
41	장치봉 23(#23 Set Batten)	13204	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	

14. 상부 설비 일람표 Line set Schedule

번호 No.	명칭 Name	중심 위치 From ZL (mm)	길이 Length (mm)	연장 길이 Extended to (mm)	총 두께 Thickness (mm)	허용 하중 S.W.L. (kg)	트러스/ 파이프 Truss or Pipe	작동 방식 Type	속도 Speed (m/min)	비고 Remarks
42	조명봉 4(#4 Light Batten)	13604	22965	-	49	1000	Pipe	P	1~12	
43	후면음향반사판(#5 Acoustical Shell-Back Wall)	14148	16050	-	280	-	-	P	1~6	
44	장치봉 24(#24 Set Batten)	14757	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
45	장치봉 25(#25 Set Batten)	15017	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
46	장치봉 26(#26 Set Batten)	15274	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
47	끝막 4(#4 Draw Curtain)	15504	26073	-	120	-	-	P	↑1~44 ↔1~89	
48	장치봉 27(#27 Set Batten)	15785	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
49	장치봉 28(#28 Set Batten)	16032	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
50	장치봉 29(#29 Set Batten)	16270	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
51	장치봉 30(#30 Set Batten)	16519	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
52	장치봉 31(#31 Set Batten)	17050	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
53	장치봉 32(#32 Set Batten)	17241	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
54	조명봉 5(#5 Light Batten)	17600	22952	-	49	1000	Pipe	P	1~15	
55	장치봉 33(#33 Set Batten)	17976	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
56	장치봉 34(#34 Set Batten)	18223	23280	25280	49	1000	Pipe	P	1~61	
57	하늘막상단조명 + 머리막(Upper CYC.Light + House Border)	18572	22820	-	49	1000	Pipe	P	1~12	
58	끝막 5(#5 Draw Curtain)	18925	23234	-	120	-	-	P	↑1~44 ↔1~99	
59	장치봉 35(#35 Set Batten)	19190	22655	-	49	1000	Pipe	P	1~61	
60	장치봉 36(#36 Set Batten)	19525	22655	-	49	1000	Pipe	P	1~61	
61	장치봉 37(#37 Set Batten)	20134	22655	-	49	1000	Pipe	P	1~61	
62	하늘막(Cyclorama)	20437	22878	-	50	-	-	P	1~12	
63	검정 하늘막(Black Cyclorama)	20702	22871	-	50	-	-	P	1~12	
비고 Remarks		중심 위치는 영점선으로부터의 거리임								
		파이프 직경 Pipe Diameter : 49								
		M = 수동(Manual), P = 전동(Power driven)								

15. 하부 무대기계 일람표 Stage Floor Machinery								
승강무대를 본무대로 하는 조합 Elevator-based Stage Machinery								
		규격 Dimension (mm)	방식 Type	속도 Speed (m/min)	이동범위 Travel (mm)	이동시간 Travel Time(sec)	하중 Capacity (kg/㎡)	비고 Remarks
승강무대 Stage Lift (Elevator Stage)	승강무대-1 Stage Lift-1	W15000 × D3740	P	↑1~1.0 ↓1~5.5	+1890 -7820	↑110 ↓85	100	
	승강무대-2 Stage Lift-2	W15000 × D3740	P	↑1~1.0 ↓1~5.5	+1890 -7820	↑110 ↓85	100	
	승강무대-3 Stage Lift-3	W15000 × D3740	P	↑1~1.0 ↓1~5.5	+1890 -7820	↑110 ↓85	100	
	승강무대-4 Stage Lift-4	W15000 × D3740	P	↑1~1.0 ↓1~5.5	+1890 -7820	↑110 ↓85	100	
수평이동무대 Stage Wagon	좌측 이동무대 SL Stage Wagon	W15000 × D14990	P	1~22.5	19520	52	100	
	우측 이동무대-1 SR Stage Wagon-1	W15000 × D3740	P	1~22.5	19520	52	100	
	우측 이동무대-2 SR Stage Wagon-2	W15000 × D3740	P	1~22.5	19520	52	100	
	우측 이동무대-3 SR Stage Wagon-3	W15000 × D3740	P	1~22.5	19520	52	100	
	우측 이동무대-4 SR Stage Wagon-4	W15000 × D3740	P	1~22.5	19520	52	100	
	좌측 침하무대 SL Sinking Stage	W4500 × D14990	P	1~1.8	-340	11	200	
	우측 침하무대-1 SR Sinking Stage-1	W4500 × D3740	P	1~1.9	-340	11	200	
	우측 침하무대-2 SR Sinking Stage-2	W4500 × D3740	P	1~1.9	-340	11	200	
	우측 침하무대-3 SR Sinking Stage-3	W4500 × D3740	P	1~1.9	-340	11	200	
	우측 침하무대-4 SR Sinking Stage-4	W4500 × D3740	P	1~1.9	-340	11	200	
	좌측 보정무대 SL Compensation Lift	W15000 × D14990	P	1~1.8	340	11	200	
	우측 보정무대-1 SR Compensation Lift-1	W15000 × D3740	P	1~1.8	340	11	200	
	우측 보정무대-2 SR Compensation Lift-2	W15000 × D3740	P	1~1.8	340	11	200	
	우측 보정무대-3 SR Compensation Lift-3	W15000 × D3740	P	1~1.8	340	11	200	
	우측 보정무대-4 SR Compensation Lift-4	W15000 × D3740	P	1~1.8	340	11	200	
	회전무대 Turntable	Ø13200	P	1~0.85 r/m	360°	70	100	
기타 Miscellaneous	이중면 승강무대 Double-deck Elevator	승강무대 두께 Lift Thickness				-		
		하부데크 통과높이 Under-deck Clearance				-		
	경사무대 조성 Rake Stage	-						
	이동무대 두께 Stage Wagon Thickness	360						
	배경막 수납 승강기 Backcloth Lift	-						
트랩 Traps	-							
	-							
비고 Remarks	조종실 위치 Location of control booth: 무대 우측 2층 Right Stage 2F							

16. 프로시니엄 Proscenium					
					비고 Remarks
프로시니엄 Proscenium	규격 Dimension (mm)	너비 Width 18910	높이 Height 8690	두께 Depth 1200	
	색상 Color	체리 Cherry	-	-	
	마감 Finish	인테리어필름 Interior film	-	-	
윗조리개 Teaser	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max. -	최소개방 Min. -	두께 Depth -	
	하한고 Min. Height from Zero Plane	-	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	공연중 접근 Access during the show	☐ 가 Yes	☐ 불가 No		
옆조리개 Tormentor	규격 Dimension (mm)	최대개방 Max. -	최소개방 Min. -	두께 Depth -	
	색상 Color	-	-	-	
	마감 Finish	-	-	-	
	조명설치 Light Hang	☐ 가 Yes	☐ 불가 No		
면막 House Curtain	방식 Type	Up / Down, 작화막	-	-	
	개방 규격 Opening	↑11960	-	-	
	색상 Color	-	-	-	
	재질 Material	태피스트리 Tapestry	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	1~55	-	-	
	작동시간 Travel Time (sec)	13	-	-	
	중앙부 개방 Overlapping Split at Center	X	-	-	
방화막 Fire Curtain	마감 Finish	실리카유리섬유 Silica cloth	-	-	
	색상 Color	검정 Black	-	-	
	작동속도 Speed (m/min)	1~23	-	-	
	방침 Policy	화재 시 객석 격리 Isolate the auditorium in case of fire	-	-	
비고 Remarks	면막 그림: 송정섭, <십장생>				

17. 무대 바닥 Stage Floor			비고 Remarks
마감 Finish	무광 바니쉬 Matte Vanish		
재질 Material	너도밤나무 Beech		
두께 Thickness (mm)	34		
색상 Color	나무색 Wood Color		
경사비율 Slope Stage Floor	0		
옆무대 바닥 Side Stage Finish	본무대와 동일 Same finish as the stage		
비고 Remarks	나사못 사용 가능 Screws are available		

18. 무대감독석 Stage Manager's Desk		
		비고 Remarks
위치 Location	무대 우측 Stage Right	
인터컴 시스템 Intercom System	○	
큐라이트 시스템 Cue Light System	-	
분장실 호출 시스템 Paging and Dressing Room Monitor	-	
비디오 모니터 시스템 Video Monitor System	○	
비고 Remarks		

19. 오케스트라피트 Orchestra Pit				
				비고 Remarks
방식 Type	고정식 Fixed	높이 Height (mm)	-	
	승강식 Lift	승강속도 Speed (m/min)	1~3	
		조각수 Segment	1	
		최저높이 Min. Height (mm)	-7950	
		최고높이 Max. Height (mm)	0	
규격 Dimension (mm)	피트폭 Pit Width		20220	
	피트앞선-무대앞선 Pit Rail to Apron Overhang		4980	
	피트앞선-피트뒷면 벽 Pit Rail to Pit Wall		4980	
	통상 연주 높이 Usual Pit Height		-1100	
출입구 Pit Entrance (mm)	출입구 위치 Entrance Level from Stage Floor		B2F	
	출입구 크기 Entrance Size (W×H)		W1650 × H2000	
	무대 - 출입구 Stage to Entrance	최단거리 Distance	33130	
		최소통로 Smallest Door	W800 × H2000	
객석 Seats	객석 수 Number of Seats		-	
비품 Furniture	지휘자보면대 Conductor's Music Stand		1	
	지휘자단 Conductor's Platform		2	
	악단 보면대 Musician's Music Stands		90	보면등 45
	악단의자-일반 Musician's Chairs		80	
	악단의자-첼로 Cello, Bass, Percussionist Chairs		9	
	기타 Miscellaneous	합창단 Choral Risers	6	Wenger / Signature
비고 Remarks	소음 Noise		○	

20. 덧마루 Platform							
사각 덧마루 Rectangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 150mm
	2	12	20	-	-	-	1자 = 300mm
	3	9	6	6	-	-	
	4	19	9	19	-	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	17	18	12	21	6	
	8	-	-	-	-	-	
	9	-	-	21	19	6	
	12	-	-	6	-	-	
삼각 덧마루 Triangular Platform		1	2	3	4	6	비고 Remarks
	1	-	-	-	-	-	높이 Height = 150mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300mm
	3	-	-	-	-	-	
	4	-	-	-	-	-	
	5	-	-	-	-	-	
	6	-	-	-	-	-	
	9	-	-	10	-	-	
받침통 Riser Box		1.5	2.5	3.5	4.5	5.5	비고 Remarks
	1	53	-	-	-	-	높이 Height = 150mm
	2	-	-	-	-	-	1자 = 300mm
상세 Details (mm)	상판 Top	두께 Thickness		15			
		재료 Material		합판 Plywood			
	윤곽 Frame	두께 Thickness		45			
		재료 Material		나왕 Lauan			
	제조년도 Built Year	1998~2002		-			
꺾쇠 Hooks	ㄷ자 C-Type	50 × 105		41개		비고 ¹⁾ 참조 Refer to the remarks	
		50 × 80		110개			
		50 × 90		17개			
	ㄴ자 S-Type	-					
비고 Remarks	웨이트 다수 Weights are available						
	1) 덧마루의 제조년도에 따라 꺾쇠의 길이가 다름 The length of the hooks varies depending on the built year of the Platform						

21. 보유 막장치 Stock Soft Goods					
	규격 Dimension (mm)	수량 Q'ty	색상 Color	재질 Material	비고 Remarks
머리막 House Borders	W19920 × H3320	1	검정 Black	벨벳 Velvet	장치봉 Set Batten 2, 이동 가능 Movable
	W19900 × H2340	1	검정 Black	벨벳 Velvet	장치봉 Set Batten 7, 이동 가능 Movable
	W19780 × H2360	1	검정 Black	벨벳 Velvet	장치봉 Set Batten 16, 이동 가능 Movable
	W19820 × H2290	1	검정 Black	벨벳 Velvet	장치봉 Set Batten 22, 이동 가능 Movable
	W19880 × H2400	1	검정 Black	벨벳 Velvet	하늘막상단조명 Upper CYC. Light, 고정 Fixed
다리막 House Legs	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
흑막 House Blacks	-	-	-	-	
	-	-	-	-	
망사막 Scrims	W20000 × H10000	1	검정 Black	샤크투스 Sharkstooth	
	W20000 × H10000	1	흰색 White	샤크투스 Sharkstooth	
끌막 Draw Curtain	W26000 × H10000	4	검정 Black	벨벳 Velvet	끌막 Draw Curtain 1~4
	W23000 × H9850	1	검정 Black	벨벳 Velvet	끌막 Draw Curtain 5
막봉 Bottom Pipes	L3300, Ø19	78	은색	쇠 Steel	
	-	-	-	-	
비고 Remarks					

22. 기타 보유 장비 Miscellaneous				
		규격 Dimension	수량 Q'ty	비고 Remarks
투사 Projection	영사기 Cineprojectors	-	-	
	영사스크린 Screens	-	-	
	후면투사실 Rear Projection Booth	W5160 × D3050 × H2750	1	
	리어스크린 Rear Projection Screen	W19710 × H9960	1	
	자막투사기 Supertitle Projector	3300 ANSI Lumen	2	Sony / VPL-SW631, 고정 Fixed
	자막 스크린 Supertitle Screen	W2660 × H1500	2	고정 Fixed
	프로젝터 Projectors	12000 ANSI Lumen	1	Panasonic / PT-DZ13K, FOH 고정 Fixed to FOH
		5800 ANSI Lumen	1	Panasonic / PT-EW650, 2층 객석 난간 고정 Fixed to Balcony Rail
무대용품 Carpentry Goods	사다리 Ladders	Max 1070	1	A type, SY-104
	유압사다리 Man Lifts	Max 14290	1	Genie / AWP-40S
		Max 13500	1	Highload / WS-11.7
	댄스플로어 Dance Floor	W1840 × L18000	10	Black / Gray
	발레바닥 Sprung Floor	-	-	
	버팀대 Stage Braces	-	-	
기타 Miscellaneous	의상전환실 Quick Change Booth	-	-	
	피아노 Piano	W1570 × D2740	1	Steinway & Sons / D274
	태극기 National Flag	W1350 × H900	1	깃발형 Flag type
	자막 표시기 Supertitle Display	-	-	
	테크테이블 Tech Table	W1500 × D760 × H900	2	
	소품테이블 Prop Table	W640 × D480	3	
	응급약품 First Aid Kit	○	-	무대감독실 SM's office
비고 Remarks	피아노 캐리어 Piano Carrier: Aureum / APC-500			

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information

						비고 Remarks
콘솔 Console	제조사 Manufacturer	MA Lighting		ADB		
	모델명 Model	grandMA2 full-size		Mentor XT		
	선택사양 Option 1	-		Remote Control		
	선택사양 Option 2	-		-		
	출력회로수 Q'ty of Out Channels	2048		2048		
	DMX포트수 Q'ty of DMX Universe(Port)	6		4		
	백업 콘솔 Backup Console	-		○(Mentor XT)		
	객석 조명 입력 House Light Control	☒ 가 Yes	☐ 불가 No	☒ 가 Yes	☐ 불가 No	
	외부인 조작 Equipment may be operated by technicians of visiting company	☒ 가 Yes	☐ 불가 No	☒ 가 Yes	☐ 불가 No	
	객석 이동 Movability to the auditorium	☐ 가 Yes	☒ 불가 No	☐ 가 Yes	☒ 불가 No	
	객석부 콘솔용 신호 DMX in the auditorium	☐ 있음 Yes		☒ 없음 No		
	객석부 이동시 인터컴 Intercom in the auditorium	☒ 있음 Yes		☐ 없음 No		무선 Wireless
	비고 Remarks	*콘솔 이동 불가 Console cannot be moved **외부 반입 콘솔은 협의 필요				
디머 Dimmers	제조사 Manufacturer	ADB		-		
	모델명 Model	EURODIM twin tech		-		
	고정회로 Fixed Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
		19	4000	-	-	
	다이렉트 전환 가능 Switch to the direct	☐ 가 Yes		☒ 불가 No		
	자유회로 Free Dimmers	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
		357	4000	-	-	
	다이렉트 전환 가능 Switch to the direct	☐ 가 Yes		☒ 불가 No		
	외부장비 연결 Can be connected to the board of Visiting company	☒ 가 Yes		☐ 불가 No		
	여분의 DMX 단자 Extra DMX Connections	☒ 가 Yes		☐ 불가 No		
	RD(Remote Direct)	수 Quantity	용량 w	수 Quantity	용량 w	
		30	4000	-	-	
	비고 Remarks					
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location		수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	1~40 & RD1~2	조명봉 1 #1 Light Batten		42	4000	2 DMX(1~2)
	41~70 & RD3~4	조명봉 2 #2 Light Batten		32	4000	2 DMX(3~4)
	71~100 & RD5~6	조명봉 3 #3 Light Batten		32	4000	2 DMX(5~6)
	101~130 & RD7~8	조명봉 4 #4 Light Batten		32	4000	2 DMX(7~8)
	131~160 & RD9~10	조명봉 5 #5 Light Batten		32	4000	2 DMX(9~10)
	161~180 & RD11~12	앞무대조명 Apron Light		22	4000	1 DMX(11)
	181~186 & RD13	좌측 측면투광실 Left Side Boom Box		7	4000	1:2, 1 DMX(12), 3 C-type outlet
	187~192 & RD14	우측 측면투광실 Right Side Boom Box		7	4000	1:2, 1 DMX(13), 3 C-type outlet
	193~212 & RD15~16	천장투광실 1 하단 #1 Ceiling Room-Lower Rung		22	4000	1 DMX(14)
	213~232	천장투광실 1 상단 #1 Ceiling Room-Upper Rung		20	4000	
	233~240 & RD17	천장투광실 2 좌측 #2 Ceiling Room Left		9	4000	1 DMX(15)
	241~248 & RD18	천장투광실 2 우측 #2 Ceiling Room Right		9	4000	1 DMX(16)

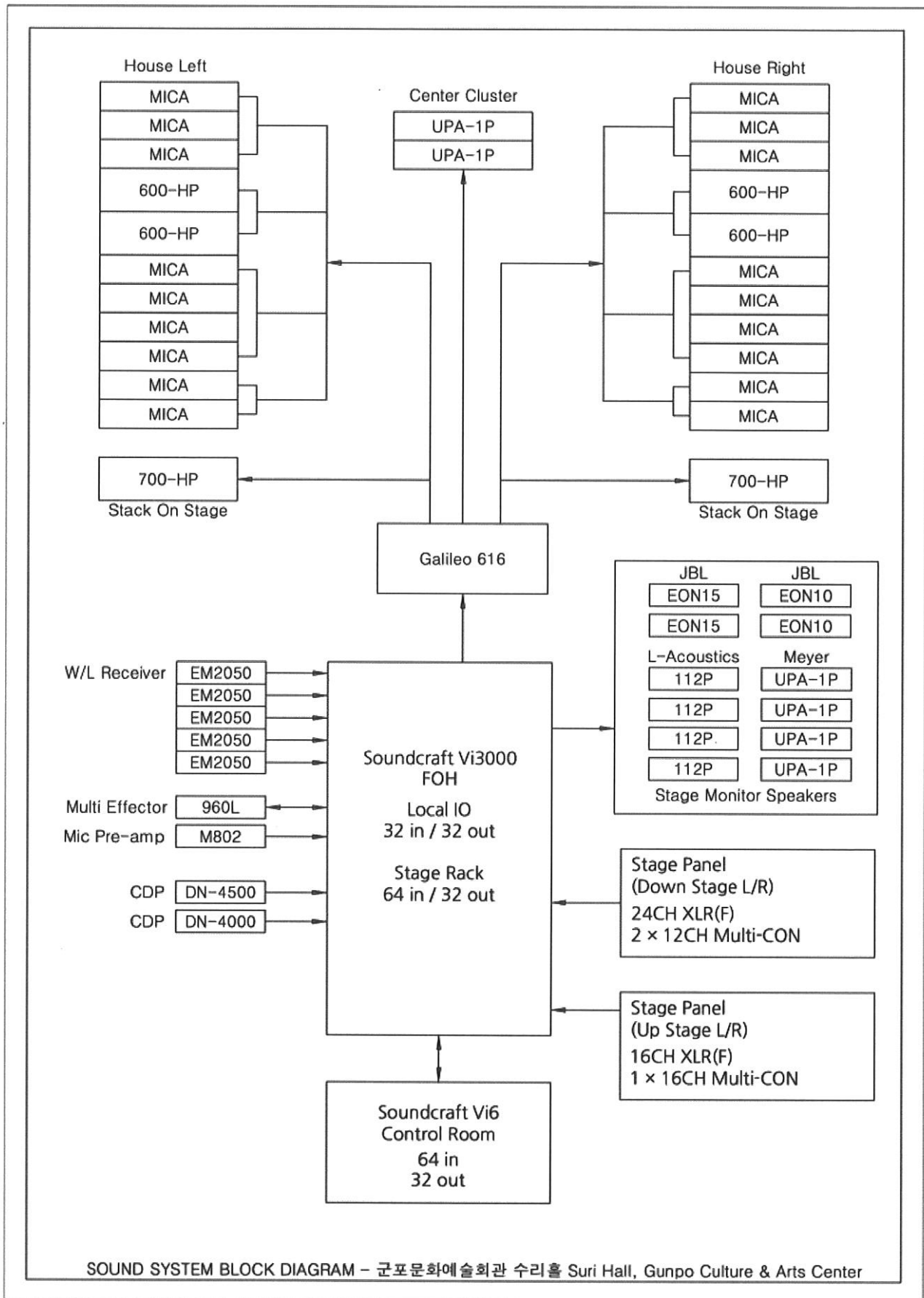
23. 조명시스템 정보 Lighting System Information

회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location	수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	249~252	좌측 3층 갤러리 타워용 패널 1 #1 Panel for Tower-3F Left Gallery	4	4000	19pin connector
	253~256	우측 3층 갤러리 타워용 패널 2 #2 Panel for Tower-3F Right Gallery	4	4000	19pin connector
	257~260	좌측 3층 갤러리 타워용 패널 3 #3 Panel for Tower-3F Left Gallery	4	4000	19pin connector
	261~264	우측 3층 갤러리 타워용 패널 4 #4 Panel for Tower-3F Right Gallery	4	4000	19pin connector
	265~268	좌측 3층 갤러리 타워용 패널 5 #5 Panel for Tower-3F Left Gallery	4	4000	19pin connector
	269~272	우측 3층 갤러리 타워용 패널 6 #6 Panel for Tower-3F Right Gallery	4	4000	19pin connector
	273~276 & 285~288	하늘막상단조명 윗열 Upper CYC. Light-Upper Lung	8	4000	1:7
	277~280 & 281~284	하늘막상단조명 아랫열 Upper CYC. Light-Lower Lung	8	4000	1:7
	289~292	프로시니엄 우측 월패널 Wall Panel-Proscenium Right Side	4	4000	
	293~300	프로시니엄 좌측 월패널 Wall Panel-Proscenium Right Side	8	4000	
	301~304	USL 플로어포켓 Floor Pocket-USL	4	4000	for Lower CYC. Light
	305~308	USR 플로어포켓 Floor Pocket-USR	4	4000	
	309~311 & RD21	좌측 보정무대 플로어포켓 1 #1 Floor Pocket-Left Compensation Lift	4	4000	1 DMX(17)
	312~313 & RD22	우측 보정무대 1 플로어포켓 Floor Pocket-#1 Compensation Lift-Right Side	3	4000	
	314~316 & RD23	좌측 보정무대 플로어포켓 2 #2 Floor Pocket-Left Compensation Lift	4	4000	
	317~318 & RD24	우측 보정무대 2 플로어포켓 Floor Pocket-#2 Compensation Lift-Right Side	3	4000	1 DMX(18)
	319~321 & RD27	좌측 보정무대 플로어포켓 3 #3 Floor Pocket-Left Compensation Lift	4	4000	1 DMX(19)
	322~324 & RD28	우측 보정무대 3 플로어포켓 Floor Pocket-#3 Compensation Lift-Right Side	4	4000	
	325~327 & RD29	좌측 보정무대 플로어포켓 4 #4 Floor Pocket-Left Compensation Lift	4	4000	
	328~329 & RD30	우측 보정무대 4 플로어포켓 Floor Pocket-#4 Compensation Lift-Right Side	3	4000	1 DMX(20)
	330	승강무대 1 좌측 플로어포켓 Floor Pocket-#1 Stage Lift Left	1	4000	1:2
	331	승강무대 1 우측 플로어포켓 Floor Pocket-#1 Stage Lift Right	1	4000	1:2
	332	승강무대 3 좌측 플로어포켓 Floor Pocket-#3 Stage Lift Left	1	4000	1:2
	333	승강무대 3 우측 플로어포켓 Floor Pocket-#3 Stage Lift Right	1	4000	1:2

23. 조명시스템 정보 Lighting System Information						
회로 위치 Circuit Position	회로 번호 Circuit No.	위치 Location		수 Quantity	용량 w	비고 Remarks
	334	승강무대 4 좌측 플로어포켓 Floor Pocket-#4 Stage Lift Left		1	4000	1:2
	335	승강무대 4 우측 플로어포켓 Floor Pocket-#4 Stage Lift Right		1	4000	1:2
	336~337	좌측 갤러리 2층 월패널 1 #1 Wall Panel-Left Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(1)
	338~339	우측 갤러리 2층 월패널 1 #1 Wall Panel Right Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(2)
	340~341	좌측 갤러리 2층 월패널 2 #2 Wall Panel-Left Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(3), 1 DMX(21), 2 Schuko
	342~343	우측 갤러리 2층 월패널 2 #2 Wall Panel Right Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(4), 1 DMX(22), 2 Schuko
	344~345	좌측 갤러리 2층 월패널 3 #3 Wall Panel-Left Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(5)
	346~347	우측 갤러리 2층 월패널 3 #3 Wall Panel Right Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(6)
	348~349	좌측 갤러리 2층 월패널 4 #4 Wall Panel-Left Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(7)
	350~351	우측 갤러리 2층 월패널 4 #4 Wall Panel Right Fly Gallery 2F		2	4000	1 Direct(8)
	352~354	오케스트라피트 좌측 플로어포켓 Floor Pocket-Orchestra Pit Left		3	4000	
	355~357	오케스트라피트 우측 플로어포켓 Floor Pocket-Orchestra Pit Right		3	4000	
	358~363	음향반사판 Acoustical Shell		6	4000	
	365~377	객석등 House Light		13	4000	
	RD19	앞무대 좌측 두 개의 플로어포켓 2 Floor Pocket-Apron Left		1	4000	1:2
	RD20	앞무대 우측 두 개의 플로어포켓 2 Floor Pocket-Apron Right		1	4000	1:2
	RD25	승강무대 2 좌측 플로어포켓 Floor Pocket-#2 Stage Lift Left		1	4000	1:2
	RD26	승강무대 2 우측 플로어포켓 Floor Pocket-#2 Stage Lift Right		1	4000	1:2
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance(from Zero Point)	비고 Remarks
	-	-	-	-	-	-
비고 Remarks						

24. 조명기 목록 Lighting Equipment Inventory						
형식 Type	수량 Quantity	제조사 Manufacturer / 모델 Model	용량 w	컬러 크기 Color Frame Size (Inch)	각도 Angle	비고 Remarks
조명기구 Instrument						
Fresnel Spotlight	72	ADB / F101	1200	7.3	13~59	
	-	-	-	-	-	
ERS	20	ETC / Source Four	750	6.25	36	
	20	Marumo / ECR2-19C-750	750	6.2	19	#1 Ceiling Room Fixed
ERS Zoom	14	ADB / DN 205	2000	9.6	10~22	#1 Ceiling Room Fixed
	16	ADB / DN 205	2000	9.6	10~22	#2 Ceiling Room Fixed
PAR Light	40	- / PAR64	1000	10	-	Shared with Cheoljuk Hall(little theatre)
	32	- / PAR46	250	6.25	-	
CYC. Light	-	-	-	-	-	
Moving Light	12	Clay Paky / Scenius profile	1400	-	7~48	
	8	Clay paky / K-EYE K20 HCR	1200	-	7~53	
Follow Spotlight	3	Ushio / XPS-2008SR	1750	-	-	
특수효과 Special Effects Devices						
Fog Machine	1	Antari / HZ-500	1000	-	-	
-	-	-	-	-	-	
액세서리 Accessories						
Iris	10	ADB / -	-	-	-	
	20	ETC / -	-	-	-	Shared with Cheoljuk Hall(little theatre)
Movable Lighting Tower	8	-	-	-	-	W1200 x D2000 x H3730
연결선 Cable						
3Pin DMX Cable	40	-	-	-	-	Shared with Cheoljuk Hall(little theatre)
5Pin DMX Cable	10	-	-	-	-	
C Type 1:1	40	-	-	-	-	
C Type 1:2	20	-	-	-	-	
C Type 1:3	5	-	-	-	-	
비고 Remarks	*액세서리 및 연결선은 극장과 협의 필요 Consultation about accessories & cables is required					

25. 음향 Sound



25. 음향 Sound					
음향조정실 Control Room System					
	제조사 Manufacturer / 모델 Model	입력 Input (ch)	출력 Output (ch)	수량 Quantity	비고 Remarks
콘솔 Console	Soundcraft / Vi6	64	32	1	Control Room
	Soundcraft / Vi3000	32 + Stage Box 64	32 + Stage Box 32	1	FOH
음향조정실 모니터 스피커 Control Room Monitor Speaker					
위치 Location		Control Room Left		Control Room Right	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Genelec / 8050A		Genelec / 8050A	
수량 Quantity		1		1	
Moveable		No		No	
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered		Powered	
	수량 Quantity	-		-	
	Detachable	-		-	
연결 Connection	Output from	Soundcraft / Vi6		Soundcraft / Vi6	
	Re-patchable	No		No	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-		-	
	모델 Model	-		-	
	형식 Type	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	수량 Quantity	비고 Remarks	
효과기 Effects/Out Board Equipment	Multi Effect Processor	Lexicon / 960L	1	Control Room	
	Microphone Pre-amp	Grace Design / M802	1	Control Room	
		Yamaha / AD8HR	1	Movable	
재생장비 Reproduction Devices/ Recorder/ Editor	Compact Disc Player	Denon / DN-4500	1	Control Room	
		Denon / DN-4000	1	Movable	
	-	-	-		
기 타 Miscellaneous	-	-	-		
	-	-	-		

25. 음향 Sound						
객석 Auditorium System						
객석 스피커 House Speaker						
위치 Location		Main Speaker Left			Main Speaker Right	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer Sound / MICA	Meyer Sound / 600-HP	Meyer Sound / 700-HP	Meyer Sound / MICA	Meyer Sound / 600-HP / 700-HP
수량 Quantity		9	2	1	9	2 1
Moveable		No	No	No	No	No
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered			Powered	
	수량 Quantity	-			-	
	Detachable	-			-	
연결 Connection	Output from	Soundcraft / Vi3000			Soundcraft / Vi3000	
	Re-patchable	Yes			Yes	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Management System				
	모델 Model	Meyer Sound / Galileo 616				
위치 Location		Center Cluster			-	
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer Sound / UPA-1P			-	
수량 Quantity		2			-	
Moveable		No			-	
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered			-	
	수량 Quantity	-			-	
	Detachable	-			-	
연결 Connection	Output from	Soundcraft / Vi3000			-	
	Re-patchable	Yes			-	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	Speaker Management System			-	
	모델 Model	Meyer Sound / Galileo616			-	
무대 On Stage System						
무대 모니터 스피커 Stage Monitor Speaker						
위치 Location		Storage				
제조사 Manufacturer/ 모델 Model		Meyer Sound / UPA-1P	L-Acoustics / 112P	JBL / EON15	JBL / EON10	
수량 Quantity		4	4	2	2	
Moveable		Yes	Yes	Yes	Yes	
앰프 Amplifier	제조사 Manufacturer/ 모델 Model	Powered	Powered	Powered	Powered	
	수량 Quantity	-	-	-	-	
	Detachable	-	-	-	-	
연결 Connection	Output from	Soundcraft / Vi3000	Soundcraft / Vi3000	Soundcraft / Vi3000	Soundcraft / Vi3000	
	Re-patchable	Yes	Yes	Yes	Yes	
고정 프로세서 Connected Processor	Type	-	-	-	-	
	모델 Model	-	-	-	-	

25. 음향 Sound							
창고 Storage							
	형식 Type		제조사 Manufacturer / 모델 Model		수량 Quantity	비고 Remarks	
마이크 Microphones	무선 마이크 Wireless Microphones	Receiver	Sennheiser / EM2050		5		
		Transmitter	Sennheiser / SK2000		10		
		Handheld	Sennheiser / SKM2000		10		
	유선 마이크 Wired Microphones	Dynamic Microphone	Sennheiser / MD-441		8		
			Sennheiser / MD-421		4		
			Shure / 565SD		5		
			Shure / SM-58		22		
			Shure / BETA-58		9		
			Shure / SM-57		19		
			Shure / BETA-52		1		
			Shure / BETA-56		4		
			Condenser Microphone	Shure / SM-81		4	
				AKG / C414 LTD		2	
				AKG / C-414B		2	
				AKG / C1000		1	
		Schoeps / CMC-5U		6			
		Schoeps / MK-21G		3			
		Schoeps / MK-4		6			
		Schoeps / MK-41		2			
		Audio-Technica / AT4050 / CM5		10			
		Countryman / ISOMAX2		9			
		Royer / R-121		2			
		DPA / DPA4099		20			
마이크 스탠드 Mic. Stand	Gooseneck		Schoeps / RC-250		2		
			-		14	Gooseneck	
	Boom 'T' Type		Proel		30	Long	
			Proel		32	Short	
	Boom 'I' Type		K&M		4		
기타장비 Miscellaneous	Multi Snake Cable		Canare 8CH 15m		2		
			Canare 12CH 15m		2		
			Canare 16CH 40m		1		
			Canare 16CH Reel 50m		1		
			Sommer 8CH 20m		4		
			Sommer 12CH 20m		4		
			Sommer 16CH 30m		2		
	Multi Snake Box		-		-		
	Direct Box		Samson / S-direct Plus		1		
			BSS / AR-133		8		
인터컴 Intercom System	Main Station		HME / SB-704		1		
			HME / DX200		1	Wireless	
	Belt Pack		Clear-Com / RS-703		5		
			HME / BP200		8	Wireless	
	Headset		Clear-Com / CC-28		5		
		HME / HS15		8	Wireless		
멀티패치 Multi Patch	Down Stage Left & Right: 2 × 12 Channels Multi-CON						
	Up Stage Left & Right: 16 Channels Multi-CON						
보조전원 공급시설 Company Switch	위치 Location	수 Quantity	전력량 Ampere	전기배전방식 Electric power distribution	거리(영점까지) Distance (from Zero Point)	음향전용 Sound Only	
	Down Stage L/R	2	100	3Phase 4Wire	-	☐ Yes ☒ No	
		4	50	1Phase 2Wire	-	☐ Yes ☒ No	
비고 Remarks							

26. 서비스 정보 Special Services		
		비고 Remarks
병원 Hospital	인산의료재단메트로병원 467-9998, 원광대학교산본병원 390-2345	
약국 Pharmacy	시민약국 396-8933, 새하늘약국 346-1511	
숙박 Accommodation	금정파티N 459-8486, 모텔큐브 455-0118	
식당 Restaurant	문화예술회관 사거리 대림프라자 상가내 다수	
편의점 (잡화) Grocery	군포농협하나로마트 396-9922, GS25 군포수리산점 399-0775	
철물점 Hardware Store	중앙열쇠전기철물 395-1818, 현대종합철물설비 397-1913	
택시 (콜) Taxi	부곡콜 462-2802	
응급차 Emergency	산본119안전센터 479-8512	
극장 편의시설 Theatre Convenient Facilities	-	
	-	

각종 병원, 택시회사, 식당, 잡화점, 철물점, 숙박업소 등

Orthopedists, Physical Therapists, Ear nose and throat specialists, Chiropractor, Massage, Emergency, Accompanists for ballet classes, Limo or car service, Hardware, Hotels and accomodations in area, Food and restaurant information, Groceries, etc.

수리물 음향장비 리스트

No	구분	품목	모델명	제조사(제조국)	수량	단위	설치년월	단가	용도	비고
1	구분	DIGITAL MIXING CONSOLE	Mixing Console	V1-6	1	SET	2007. 08	₩81,200,000	조정실 콘솔	
2		DIGITAL MAME CONSOLE DSP CARD	DSP CARD	S-Core DSP CARD	1	EA	2012. 11	₩8,360,000	64Ch에서 96Ch 확장	
3		DIGITAL MIXING CONSOLE	Mixing Console	V1-3000	1	EA	2015. 11	₩65,380,000	F.O.H 콘솔	
4		DIGITAL MIXING CONSOLE	Mixing Console	LS9-32	1	EA	2009. 01	₩11,000,000	F.O.H 보조콘솔	32채널
5		MAIN SPEAKER	Loud Speaker	MICA	8	EA	2006. 08	₩10,500,000	메인스피커 (2층)	2층
6		MAIN SPEAKER	Loud Speaker	MICA	10	EA	2007. 08	₩14,500,000	메인스피커 (1층)	1층
7		MAIN SPEAKER	Sub Woofer	MEYER SOUND (USA)	4	EA	2006. 08	₩10,000,000	메인스피커 (저음부 확장)	2층
8		MAIN SPEAKER	Sub Woofer	700 HP	2	EA	2007. 08	₩13,000,000	메인스피커 (저음부 확장)	1층
9		MONITOR SPEAKER	Stage Monitor	UPA-1P	8	EA	2007. 08	₩7,300,000	무대 모니터 스피커	500W
10		MONITOR SPEAKER	Stage Monitor	112P	4	EA	2018. 04	₩3,500,000	무대 모니터 스피커	2,550W
11		MONITOR SPEAKER	Stage Monitor	EON15 G2	2	EA	2006. 08	₩1,250,000	무대 모니터 스피커	보조용
12		MONITOR SPEAKER	Stage Monitor	EON10 G2	2	EA	2006. 08	₩1,000,000	무대 모니터 스피커	보조용
13		MONITOR SPEAKER	Room Monitor	8050A	2	EA	2007. 08	₩2,370,000	음향조정실 모니터 스피커	조정실
14		MONITOR SPEAKER	Room Monitor	MSP-5	2	EA	2007. 08	₩375,000	음향조정실 모니터 스피커	F.O.H
15		MONITOR SPEAKER	Room Monitor	DIA 7.1	2	EA	2007. 08	₩200,000	조정조정실 모니터 스피커	조정실
16		ROBBY SPEAKER	ROBBY SPEAKER	TL-1201	2	EA			로비 스피커	로비
17		SPEAKER CONTROLLER SYSTEM	Speaker Management	Galileo	1	EA	2006. 08	₩12,000,000	메인스피커 시그널 제어	Speaker 제어용
18		SPEAKER MONITORING SYSTEM	Remote Monitoring	RMS	1	SET	2007. 08	₩6,000,000	메인스피커 상태 감시	Lan Card 포함(프로그램)
19		SIGNAL PROCESSOR	Mult Effector	DA-6	1	EA	2007. 08	₩17,000,000	신호 분배용	신호 분배용
20		SIGNAL PROCESSOR	Mic Preamp	M802	1	SET	2007. 08	₩7,000,000	8ch 마이크 프리앰프	8ch
21		SIGNAL PROCESSOR	Mic Preamp	AD8HR	1	EA	2009. 01	₩4,800,000	8ch 마이크 프리앰프, 컨버터	8ch 이동용
22		SIGNAL PROCESSORS	Mic Preamp	HY-3C	1	EA	2009. 01	₩2,200,000	2ch 마이크 프리앰프	2ch
23		SIGNAL PROCESSORS	Graphic EQ	GQ-600	1	EA	2006. 08		주파수 보정기	이동용
24		PLAYER & RECORDER	Compact Disk Player	DN-4500	1	SET	2007. 08	₩1,000,000	CD 재생기기	이동용
25		PLAYER & RECORDER	Compact Disk Player	DN-4000	1	SET	2010. 11	₩1,000,000	CD 재생기기	
26		PLAYER & RECORDER	Midi Disk Player	MD-801MK 2	1	EA	2001. 08		MD 재생기기	
27		PLAYER & RECORDER	Midi Disk Player	MD-350	1	EA	2007. 08	₩1,000,000	MD 재생기기	
28		PLAYER & RECORDER	Cassette Deck	W-950R	1	EA	1998. 03	₩720,000	Cassette 재생기기	
29		PLAYER & RECORDER	DAT Player	DTC-ZE700	1	EA	1998. 03	₩1,560,000	DAT 재생기기	
30		PLAYER & RECORDER	Hard Disk Recorder	ML-9600	1	EA	2007. 08	₩1,250,000	하드 디스크 녹음기기	
31		PLAYER & RECORDER	Hard Disk Recorder	HD24	1	EA	2009. 01	₩2,800,000	멀티트랙 하드디스크 녹음기기	
32		PLAYER & RECORDER	Hard Disk Recorder	HD24	1	EA	2007. 08	₩3,500,000	메인스피커 시스템 제어용	스피커제어 및 녹음용
33		COMPUTER	Desktop	조립사양	1	EA	2007. 08	₩3,500,000	녹음용	
34		COMPUTER	Desktop	조립사양	1	EA	2007. 08	₩3,300,000	녹음용	
35		COMPUTER	Desktop	Quide Dual Intel Xeon	1	EA	2012. 07	₩4,300,000	F.O.H 음향 녹음 및 제어용	
36		COMPUTER	Desktop	I Mac 21.5'	1	EA	2015. 11	₩3,820,000	F.O.H 음향 녹음 및 제어용	
37		COMPUTER	Laptop	15inch Macbook Pro	1	EA	2012. 06	₩3,567,200	SKM2000 무선마이크시스템 제어	
38		MONITOR	LCD Monitor	Sync Master 206BW	4	EA	2007. 08	₩350,000	조정조정실 컴퓨터 모니터	
39		MONITOR	LED Monitor	8AWST085-B	2	EA	2016.08	₩11,000,000	로비 모니터	84"
40		MONITOR	LED Monitor	42L5600	2	EA	2016.08	₩500,000	로비 및 음향투사 모니터	42"
41		VIDEO PROJECTOR	PROJECTOR	PT-DZ13KE	1	EA	2016.08	₩60,000,000	영상 투사기기	무대 중앙 투사용
42		VIDEO PROJECTOR	PROJECTOR	PT-E5X10	2	EA	2016.08	₩7,200,000	영상 투사기기	1층 저막용
43		VIDEO PROJECTOR	PROJECTOR	PT-EW640	1	EA	2016.08	₩6,000,000	영상 투사기기	2층 저막용
44		VIDEO SWITCHER	SWITCHER	V40HD	1	EA	2016.08	₩6,000,000	HDMI 스위처	
45		CAMERA CONTROLLER	CONTROLLER	RM-BR300	1	EA	2016.08	₩2,400,000	MAIN CAM CONTROLLER	1층 CAM
46		PCI SLOT CARD	SLOT CARD	HDSP EAY DAT	1	EA	2012. 08	₩1,143,800	PCI 오디오 인터페이스(72Ch)	
47		PCI SLOT CARD	SLOT CARD	HDSP MAOI	1	EA	2012. 05	₩2,400,000	PCI 오디오 인터페이스	
48		RECORDING PROGRAM	Recording Program	Intensity Pro	1	EA	2012. 05	₩330,000	영상캡처보드	
49		WIRELESS MICROPHONE	Antena	A12AD-UHF	1	EA	2012. 05	₩850,000	멀티트랙녹음 및 편집용	
50		WIRELESS MICROPHONE	Receiver	EM2050	2	EA	2012. 08	₩1,640,000	무선마이크 안테나	
51		WIRELESS MICROPHONE	Handheld Mic	SKM2000	5	EA	2012. 08	₩5,700,000	무선마이크 수신기	
52		WIRELESS MICROPHONE	Transmitter	SKZ000	10	EA	2012. 08	₩1,680,000	무선 핸드마이크	
53		INTERCOM	BASE STATION	BS200	1	EA	2017. 10	₩7,961,000	인터컴 스테이션	
54		INTERCOM	BELT PACK	BP200	9	EA	2017. 10	₩1,571,000	벨트팩	
55										

COMPUTER	Laptop	PRESARIO X1000	COM/PAD (USA)	1	EA	2006. 07		음향 제어용	음향제어용
COMPUTER	Tablet PC	TC4400	HP (USA)	1	EA	2009. 01	₩1,200,000	측정용	
COMPUTER	Laptop	Sens X65	SAMSUNG (KOREA)	1	EA	2008. 03	₩1,800,000	범 프로젝트 제형용	
VIDEO PROJECTOR	PROJECTOR	PLC-XF47K	SANYO(JAPAN)	1	EA	2008. 03	₩23,600,000	영상 투사기기	
VIDEO CAMERA	CAMERA	DCR-TRV17	SONY(JAPAN)	1	EA				
측정용 마이크 프리앰프	USB AUDIO INTERFACI	USB PRE	SOUND DVICE(USA)	1	EA	2007. 08	₩1,000,000	음향측정용	



기독교 리폼드 운동

NO	DESCRIPTION	SPECIFICATION	QTY	CIRCUIT			CIRCUIT NUMBER			작업내용			
				DIMMER	R/D	DMX	DIRECT	WORK R/D	DIM		RO	DMX	DIRECT
①	NO.1 SUSPENSION FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 41EA, XLR 4EA / L:19,800	1 SET	40	2	2			1~40	1~2	1~2	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 4SET / 우무더젤라리 3SET)
②	NO.1 WORKING LIGHT BOX	30A C-TYPE OUTLET 2EA / 250W*200H*100D	4 SET				2			-	-	1~2	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 1SET / 우무더젤라리 1SET)
③	NO.2 SUSPENSION FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 34EA, XLR 4EA / L:19,800	1 SET	30	2	2			41~70	3~4	3~4	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 4SET / 우무더젤라리 4SET)
④	NO.3 SUSPENSION FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 34EA, XLR 4EA / L:19,800	1 SET	30	2	2			71~100	5~6	5~6	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 4SET / 우무더젤라리 3SET)
⑤	NO.2 WORKING LIGHT BOX	30A C-TYPE OUTLET 2EA / L:350W*200H*100D	4 SET				2			-	-	3~4	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 1SET / 우무더젤라리 1SET)
⑥	NO.4 SUSPENSION FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 34EA, XLR 4EA / L:19,800	1 SET	30	2	2			101~130	7~8	7~8	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 4SET / 우무더젤라리 3SET)
⑦	NO.5 SUSPENSION FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 34EA, XLR 4EA / L:19,800	1 SET	30	2	2			131~160	9~10	9~10	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 4SET / 우무더젤라리 3SET)
⑧	APRON FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 24EA, XLR 2EA / L:18,000	1 SET	20	2	1			161~180	11~12	11	-	반동사항 없음
⑨	FRONT SIDE FLY DUCT(LEFT)	30A C-TYPE OUTLET 8EA, XLR 1EA / L:2,700	1 SET	6	1	1			181~186	13	12	-	반동사항 없음
⑩	FRONT SIDE FLY DUCT(RIGHT)	30A C-TYPE OUTLET 8EA, XLR 1EA / L:2,700	1 SET	6	1	1			187~192	14	13	-	반동사항 없음
⑪	NO.1 CEILING FLY DUCT(LOWER)	30A C-TYPE OUTLET 22EA, XLR 2EA / L:18,000	1 SET	20	2	1			193~212	15~16	14	-	반동사항 없음
⑫	NO.1 CEILING FLY DUCT(UPPER)	30A C-TYPE OUTLET 20EA / L:18,000	1 SET	20					213~232	-	-	-	반동사항 없음
⑬	NO.2 CEILING FLY DUCT(LEFT)	30A C-TYPE OUTLET 10EA, XLR 1EA / L:7,200	1 SET	8	1	1			233~240	17	15	-	반동사항 없음
⑭	NO.2 CEILING FLY DUCT(RIGHT)	30A C-TYPE OUTLET 10EA, XLR 1EA / L:7,200	1 SET	8	1	1			241~248	18	16	-	반동사항 없음
⑮	NO.1 TOWER LIGHT FLY DUCT (L, R)	30A C-TYPE OUTLET 8EA / L:2,700	2 SET	8					249~256	-	-	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 1SET / 우무더젤라리 1SET)
⑯	NO.2 TOWER LIGHT FLY DUCT (L, R)	30A C-TYPE OUTLET 8EA / L:2,700	2 SET	8					257~264	-	-	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 1SET / 우무더젤라리 1SET)
⑰	NO.3 TOWER LIGHT FLY DUCT (L, R)	30A C-TYPE OUTLET 8EA / L:2,700	2 SET	8					265~272	-	-	-	Socapex cable 19PIN (파우더젤라리 1SET / 우무더젤라리 1SET)
⑱	UPPER HORIZONTAL FLY DUCT	30A C-TYPE OUTLET 98EA / L:19,800	2 SET	16					273~288	-	-	-	케이블 롤 RMCCT 6.0SQ * 9C - 4SET (그라운드)
⑲	WALL POCKET(상부-외SIDE L)	30A C-TYPE OUTLET 4EA	1 SET	4					289~292	-	-	-	반동사항 없음
⑳	WALL POCKET(상부-내SIDE R)	30A C-TYPE OUTLET 4EA	1 SET	8					293~300	-	-	-	반동사항 없음
㉑	NO.1 FLOOR POCKET	30A C-TYPE OUTLET 4EA	2 SET	8					301~308	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉒	NO.2 FLOOR POCKET	30A C-TYPE OUTLET 2EA	4 SET		2				-	19~20	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉓	NO.3 FLOOR POCKET-1	30A C-TYPE OUTLET 4EA, XLR 1EA	1 SET	3		1			309~311	21	17	-	부속품 철거 후 재설치
㉔	NO.3 FLOOR POCKET-2	30A C-TYPE OUTLET 3EA	1 SET	2	1				312~313	22	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉕	NO.3 FLOOR POCKET-3	30A C-TYPE OUTLET 2EA	2 SET	2					330~331	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉖	NO.4 FLOOR POCKET-1	30A C-TYPE OUTLET 4EA	1 SET	3	1				314~316	23	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉗	NO.4 FLOOR POCKET-2	30A C-TYPE OUTLET 3EA, XLR 1EA	1 SET	2	1	1			317~318	24	18	-	부속품 철거 후 재설치
㉘	NO.4 FLOOR POCKET-3	30A C-TYPE OUTLET 2EA	2 SET		2				-	25~26	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉙	NO.5 FLOOR POCKET-1	30A C-TYPE OUTLET 4EA, XLR 1EA	1 SET	3	1	1			319~321	27	19	-	부속품 철거 후 재설치
㉚	NO.5 FLOOR POCKET-2	30A C-TYPE OUTLET 4EA	1 SET	3	1				322~324	28	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉛	NO.5 FLOOR POCKET-3	30A C-TYPE OUTLET 2EA	2 SET	2					332~333	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉜	NO.6 FLOOR POCKET-1	30A C-TYPE OUTLET 4EA	1 SET	3	1				325~327	29	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉝	NO.6 FLOOR POCKET-2	30A C-TYPE OUTLET 3EA, XLR 1EA	1 SET	2	1	1			328~329	30	20	-	부속품 철거 후 재설치
㉞	NO.6 FLOOR POCKET-3	30A C-TYPE OUTLET 2EA	2 SET	2					334~335	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㉟	NO.7 FLOOR POCKET-1	30A C-TYPE OUTLET 4EA	2 SET	8					249~256	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㊱	NO.7 FLOOR POCKET-2	30A C-TYPE OUTLET 4EA	2 SET	8					257~264	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㊲	NO.7 FLOOR POCKET-3	30A C-TYPE OUTLET 4EA	2 SET	8					265~272	-	-	-	부속품 철거 후 재설치
㊳	이동형 TOWER LIGHT FLY DUCT-1	L=2,500 / C-TYPE * 8EA, CORD CABLE	2 SET										(FLY DUCT 신형)이동식 타워에 설치
㊴	이동형 TOWER LIGHT FLY DUCT-2	L=2,500 / C-TYPE * 8EA, CORD CABLE	2 SET										(FLY DUCT 신형)이동식 타워에 설치
㊵	이동형 TOWER LIGHT FLY DUCT-3	L=2,500 / C-TYPE * 8EA, CORD CABLE	2 SET										(FLY DUCT 신형)이동식 타워에 설치



15820 경기도 군포시 고산로 599
T. 031-390-3500
F. 031-392-3445
www.gunpoart.net

군포문화재단 군포문화예술회관

우대조명 리스트-2

Scale (축척) A3	Date (일자) 2020.02.
Sheet No. [도면 번호] KST-S-002	

마태복음서 2-1

[illegible]

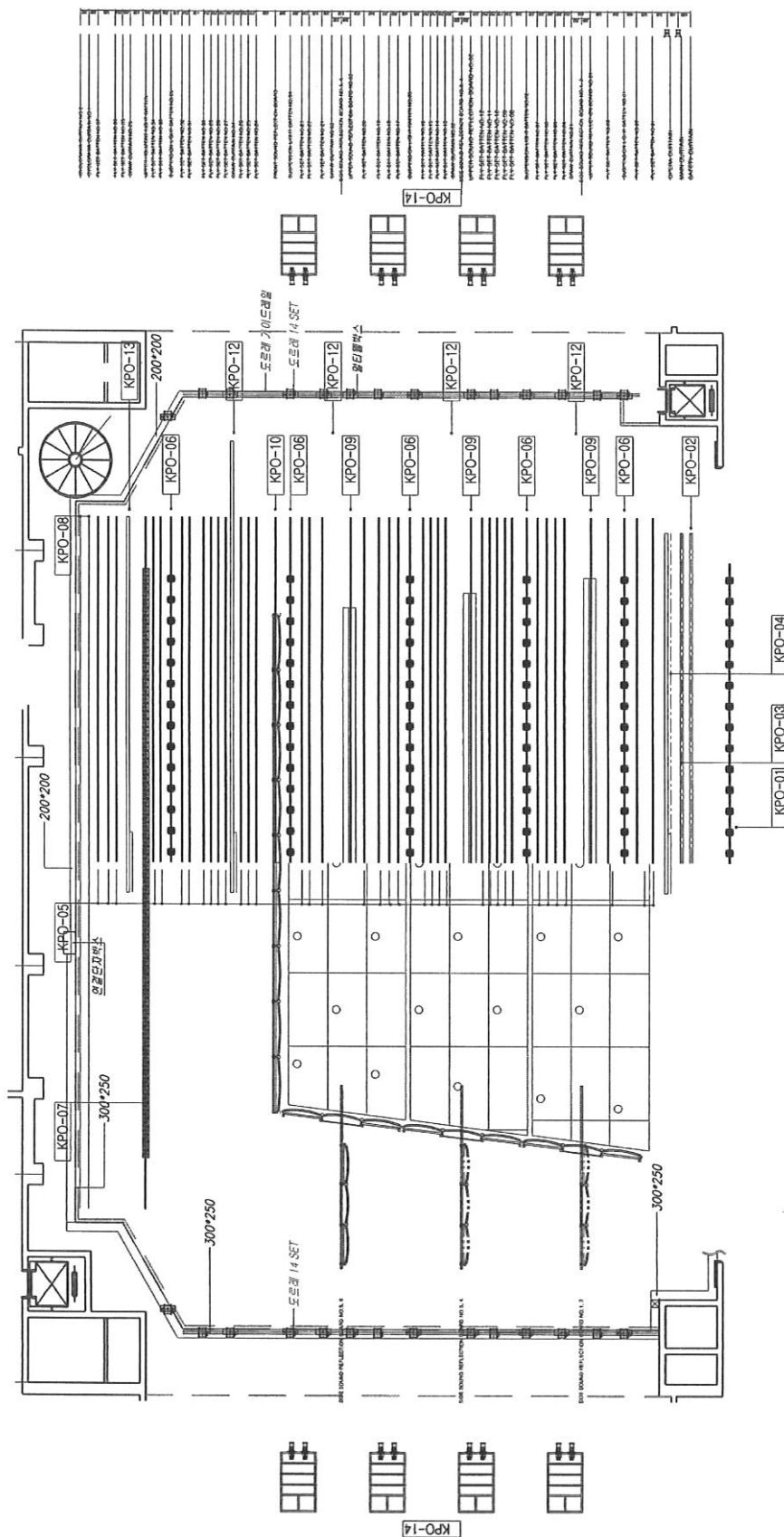
무대조명 시스템-2

S: 1 / NONE



근포문화재단 근포문화예술회관

15820 경기도 군포시 고산로 599
T. 031-390-3500
F. 031-392-3445
www.gunpoart.net

[illegible]

멀리 3층 MULTI 조명전원 평면도
S: 11/150



그포문화재단 그포문화예술회고

15820 경기도 군포시 고산로 599
T. 031-390-3500
F. 031-392-3445
www.gunpoart.net

[illegible]

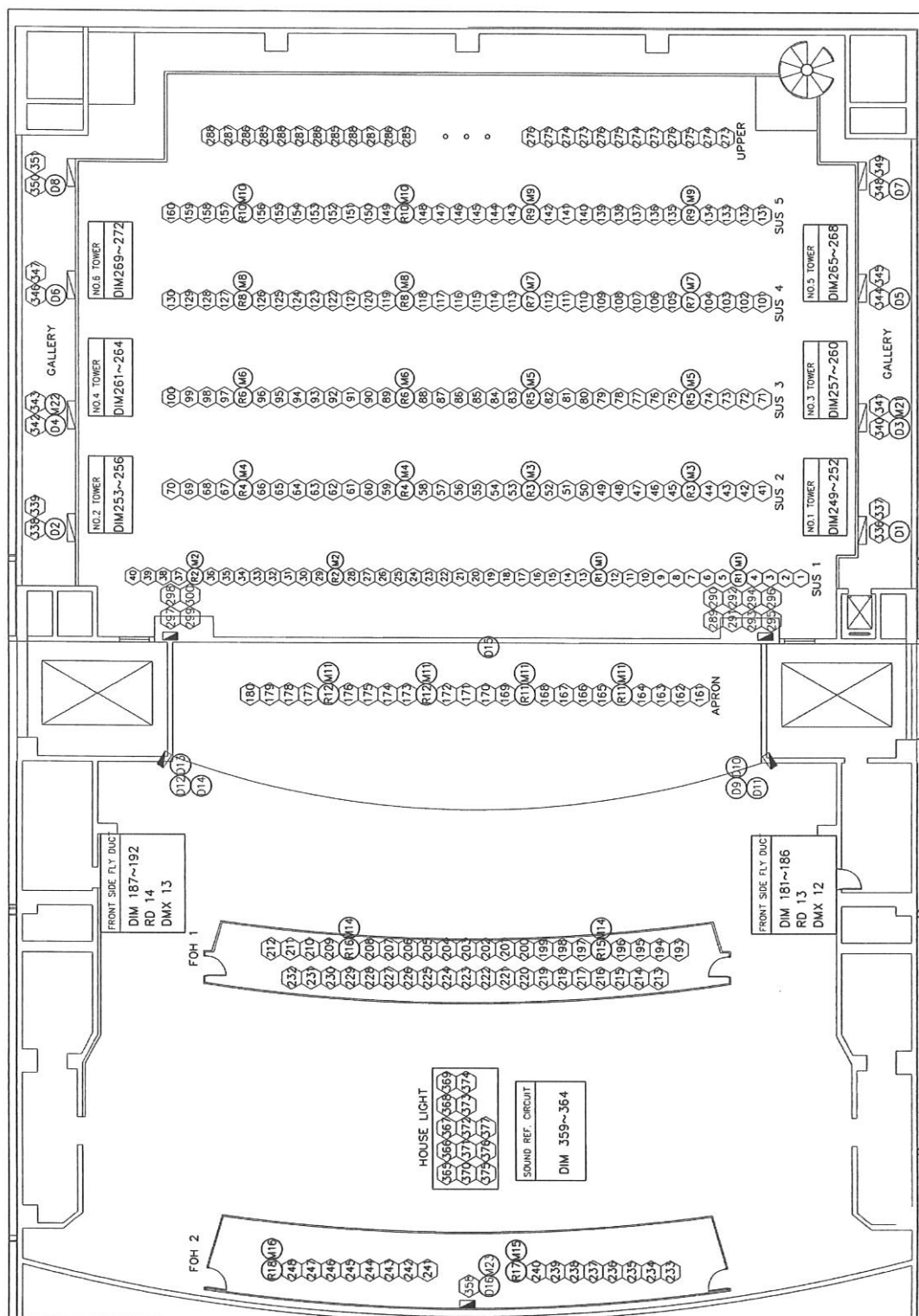
Checked [검토]	
--------------	--

Drafting | 서도

Drawing Time (도인명)

조명
회로 평면도

Scale (척척) A3	Date (일자)
1/200	2020.02.
Sheet No. (도면 번호)	
KST-S-005	



나
스
로
내
어
로
기

S: NONE

